

سوبرمان

البطل الجبار



الشمس
٥٠ ق. ب.
العدد
٢٩٨

كل خميس لتلبية الجماهير



من منشورات دار المطبوعات المصوّرة

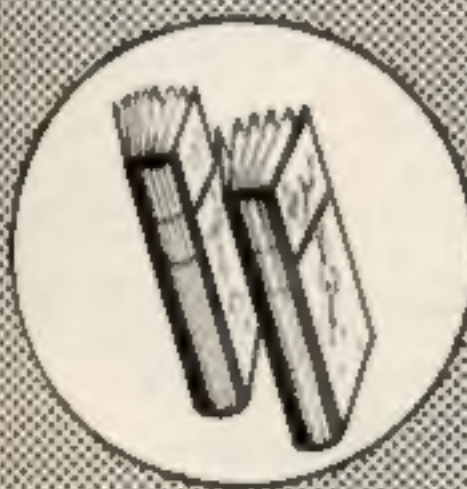


الصفحة

طرازات



البقرة



كسكيب
مصورة
للأطباء



أسطوانات

تباع في أرجاء العالم العربي

دار

مجلس الشورى

تفردت دار المطبوعات المصوّرة ش.م.ل.

سمير سوقي
غسان توينسي
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد توينسي
ليلى شاهين داكروز

اعضاء
مجلس
الادارة

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلى شقال
المدير المسؤول: انسي الحاج

الخط: ناصر ماجد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
الرسم: جبرار دهان

شعر العبد

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠
فلسا - الاردن: ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية: ١ ريال - البحرين وقطر: ١
روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان:
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥٠
مليما - الجزائر: فرنك جديد - تونس: ٧٥
مليما تونسيا - المغرب: ١ درهم

الاشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. السنة الشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .
في الخارج: ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن: ٢٥٠٠ دينار -
العراق: ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية:
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار
- قطر والبحرين: ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير: شارع الحمراء - بنلة المر - بيروت
تلفون: ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٦٦ - بيروت
تلفرافيا: سوبرمان

طبعت في الطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

١٩٦٩/١٠/١٦

سورة الجبار

منه مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

أيها الفتى الجبار
أنت انتهيت!

قم بخذلك الجبار
في مكان آخر!

مدينة
زوس

هل يستسلم "الفتى الجبار" ويذعن لسرولة
أمام تهديدات "رئيف" نجم الرياضة في
"زوس"؟ خاصة وأن حصول "رئيف"
على قواه الجبار بصورة مفاجئة يهدد
وجود الفتى القوي... كيف أوجد
"الفتى الجبار" منافسه لهذا؟
كل هذه الأسرار تكشفها أحداث
قصة...

"أيها الفتى الجبار، من يحتاج إليك؟ إذهب بعيداً"









لا قفلته إلى أن أضع
القذيفة وهي ذات
تأثير سريع !!

وبعد
لصديقة...



إياك وأن تؤذيه... فهو
لا يقدر بثمن !

أمسك به... إلى
أن أجلب بندقية
المهندسين !!



من الأفضل أن تضاعف
قوة القنابل... خشية أن
يحدث الشيء نفسه

... وديعًا
كالجمل !!



وعلى الفور تقريبًا ظهرت النتيجة...

أحسننت...
الآن أصبح...



اضطربت إلى استعارة
جزء من السور
الخارجي !!

ولكن ماذا
الآن؟



لم أتوقع أن باستطاعته
ثنيها... الغضب الشديد
فقط يمنحه مثل هذه القوة!

وكان الوقت
لا يسمح لنا
بطلب مساعدة
خارجية...
فهو سيستيقظ
قريبًا !!

أنا سأفعل
ذلك من
أجلك...
سأعود بعد
هذه...



يبدو وكأنه يضغظ بكل فتواه !!

ولكنه لا يستطيع تخطيم القشرة !!



ماذا أصابه... هل فقد كل فتواه؟

فتاثير الهدى لا يدوم طويلاً !!



إلا إذا كانت الحقنة تحتوي على جراثيم مضرة !!

هل عقيمت الإبرة قبل أن تطلقها عليه؟

لا... لم تتح لي الفرصة للقيام بذلك !!



واسمان "نبيل" بنظره الفارغ ليضوض دم كوكو...

تماماً كما توقعت... جراثيم لا أعرفها تجري في عروقه... اقترح يا سيدي أن تجري فوراً فحوصاً لدمه... لتعرف نوع الجراثيم وتجد مضاداً لها !!



هذا النوع من القرود نادر جداً... سأقوم بفحصه هذا المساء في شخصية "الفتى الجبار" !!

يا "نبيل" لا تنس موعدنا غداً للذهاب إلى حفلة الرياضية !!

ستذهبان معاً !!



شكراً أيها الفتى... إنه اقتراح قيم... سننفذه حالاً !!

يا جيم... استدع فرقة الطوارىء... تحسباً لما قد يحدث... فنحن لا نريد فقدانه مطلقاً !!





لَا أَيْن سَاعِدَ سَلَة
الطعام لثَمًا سَمَاهَا
انتما الاثنيين !!

تذكر نصف
فتاة أفضل
من لا شيء !!



يا رُثيف! أفضل أن
أذهب معك... ولكن هذا
تقليدًا سنويًا !

كنت أنت
سنذهب
سويًا !!

شم... من سواي
يرغب بالذهاب مع فتى
مسكين خجول ؟!



يزداد ضعفًا كل
دقيقة... لم يعد
يقبل حتى طعامه
المفضل... الموردا!

كيف حاله؟



رقعة المسار نفسه
قفص "كوكو"
مضاء... وهذا يشير
إلى وجود متاعب !!



أنا بالفعل
أتمنى ذلك!

نأمل أن يستطيع
الحفاظ فظة على
شيء من قواه...
وان يقاوم...

من المؤسف أنه لا يستطيع استعارة
بعض قواك الخارقة !



وإلى أن نستحدث
مضادًا لها...

ولكن ذاك الفتى
اليافع "نبيل" كان
على صواب... أصيب
"كوكو" بجراثيم غريبة !

ماذا؟



هذا صحيح ... ولكن
"كوكو" يعيش على الموز
وفاكهة مشابهة ...
وهي لا تساعد في القلب
على مرضه !!

ولكن إذا احتفظ
بقواه إلى أن تجدوا
المضاد للجراثيم !
يزودنا ذلك بالشيء
الأساسي الذي
نحتاجه ... الوقت
وقت كيف ؟



مهلز ... يمكن ذلك ...
تلك الموزة أوجت
لي بفكرة !!
مثل قديم يقول ...
"نحن مانا كة !!"

ما هذا ؟ كيف يمكن لموزة عادية أن تنقذ حياة كوكو ؟



دعينة بلغت الأرض
وشمسها صفراء
مصلت على
القوى الحياة ...

ماذا يعرف "لفق الجبار" من حديثه هذا ؟ هل تستطيع
التكلم معه ؟



عندما كنت صغيراً ... أرسلني
والدي في صاروخ قبل أن يغمر
"كريبون" ... وشمس ذلك الكوكب
صرا ...



اصفيرة

تسليتي وتضحكني
وتفيدني !

البرق

التحريي الامم

فتن

تعرف إلى مسلسل "البرق" الجديد،
دومًا مع الباعتر وفي المكتبات
المر ٥٠ ص.ل.



وأشار طفولي كنت أتناول طعام هذا
الركب الذي كان بمثابة غذاء مختار لي...



... ذودني بالقوى الجاذبة
التي أتبع بها الآن!

وتكن طعام الأرض يؤثر
على الذين أخلصهم من كواكب
شمسها الحمراء... وكوكب أب...



ولكن بحياة... توقف الفتى
المفرد ذي عن التراجع...

نظرية صحيحة... ولكن
سالم أصرح به...

هو أن إذا
ذهبت إلى
كوكب شمس
نحن نأخذ
قوى الحياة...
ولا يمكن
العودة!



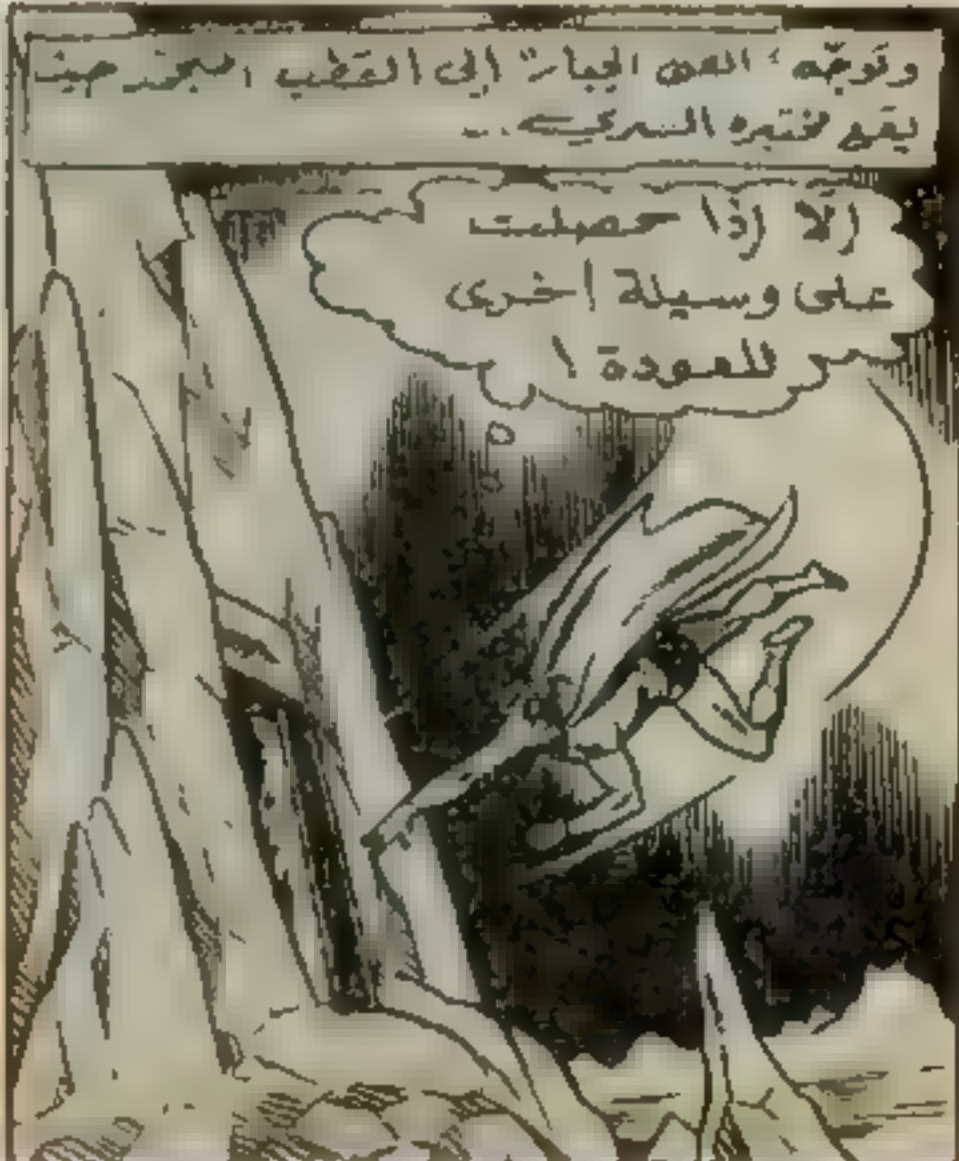
نعم... ولكن إذا عكسنا
العملية وجلبنا طعامًا
من كوكب شمس
حمراء...

... إلى كوكبنا...
يصبح طعامًا
جيتارًا أيضًا!



وتوجه الفئ الجبار إلى القطب الجنوبي
يقع تحت السحب...

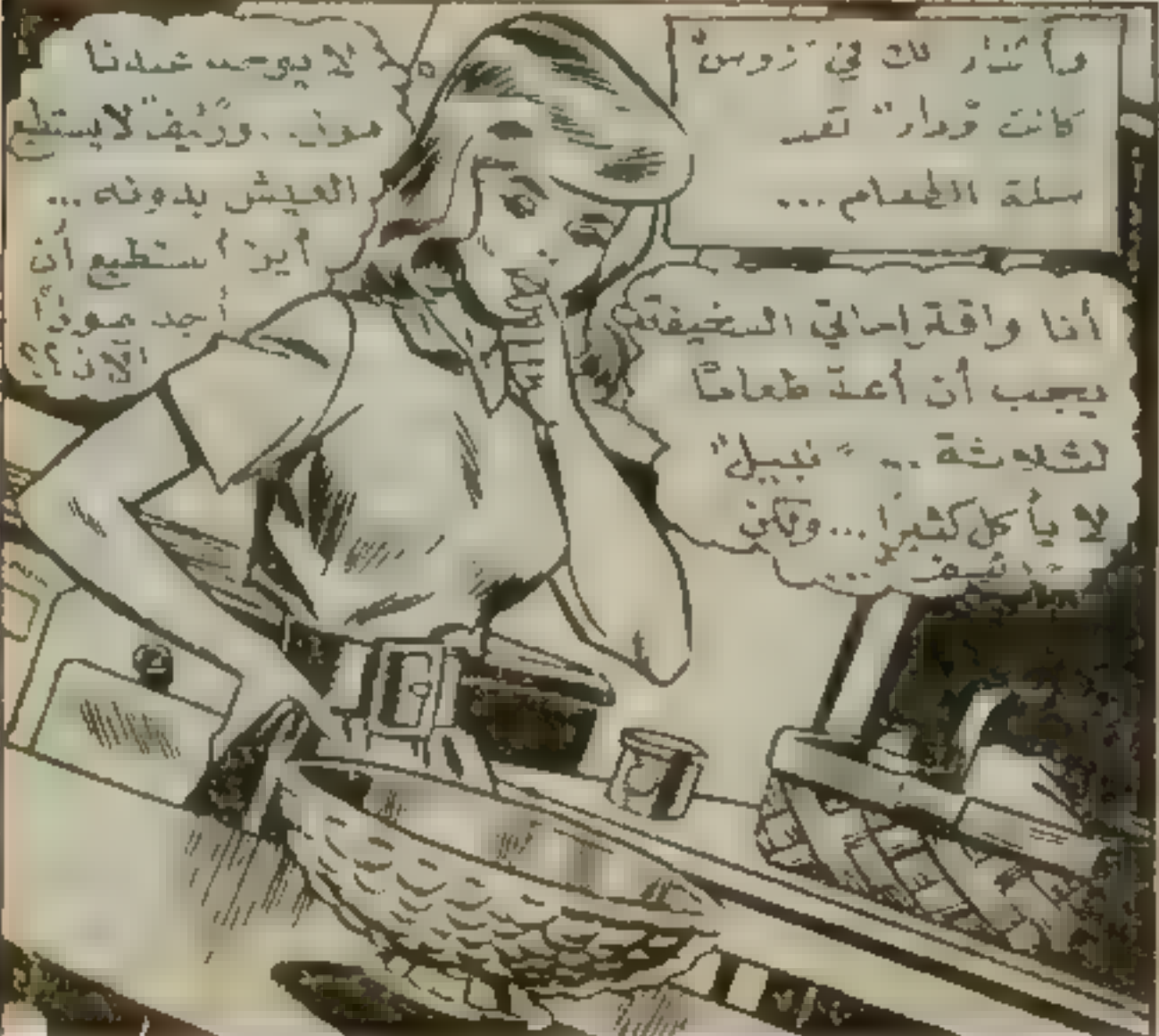
إلا إذا حصلت
على وسيلة أخرى
للمعودة إلى...

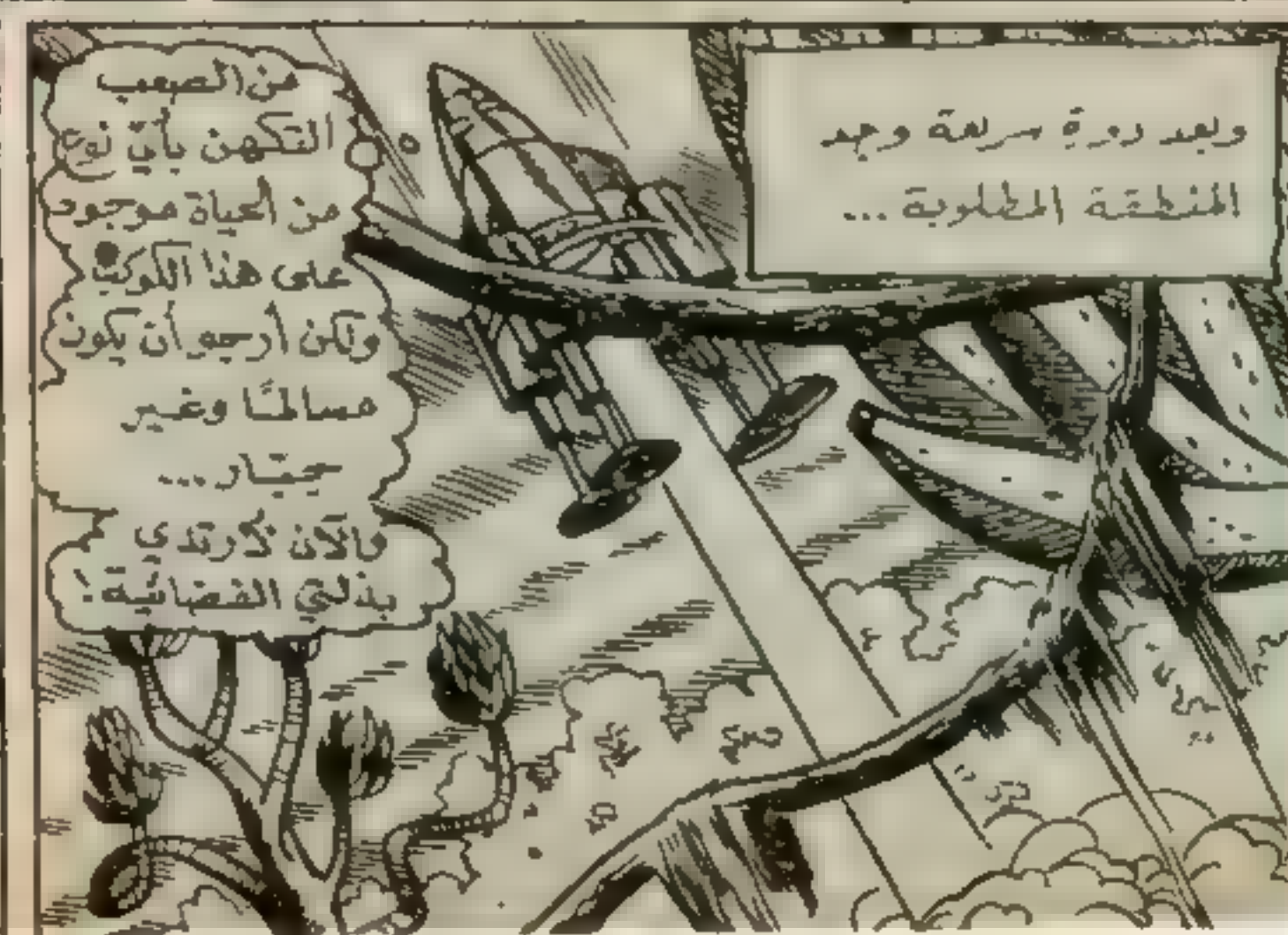
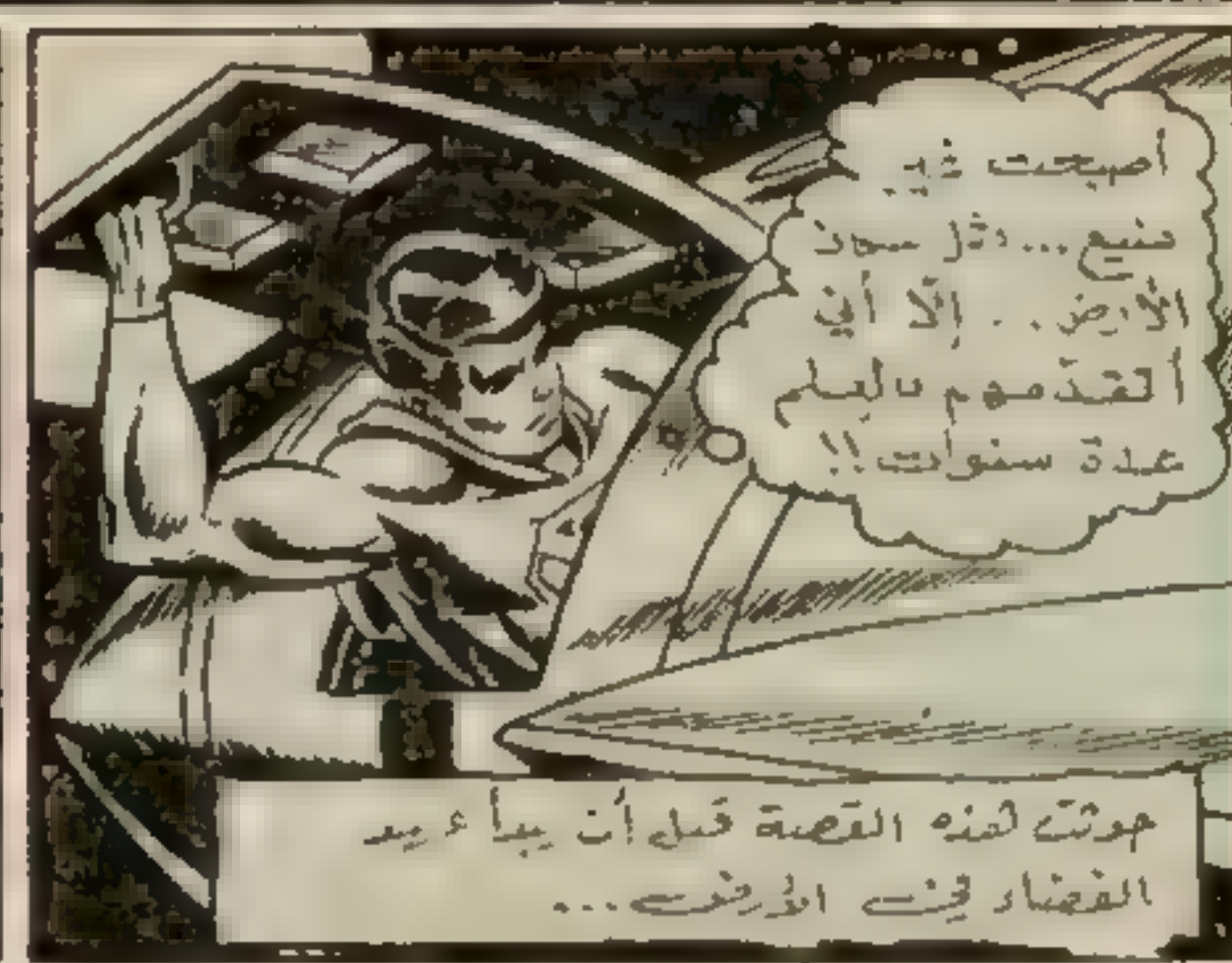
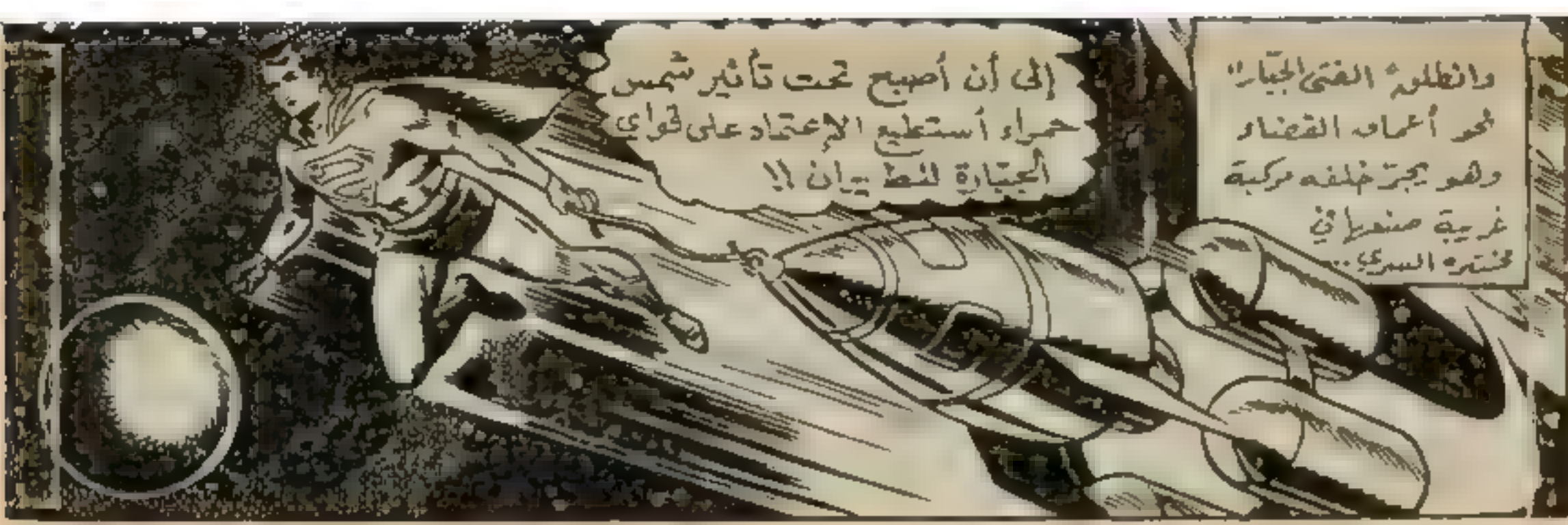


وأشار لك في زوسن
كانت قودار لقد
سلة الطعام...

أنا واقتراساتي الضيقت
يجب أن أعت طعامًا
لشاة... "فيل"
لا يأكل كثيرًا... ولكن
... شفت...

لا يوجد عندنا
موت... وربما لا يستطيع
العيش بدون...
أين أستطيع أن
أجد مواد
الآن؟





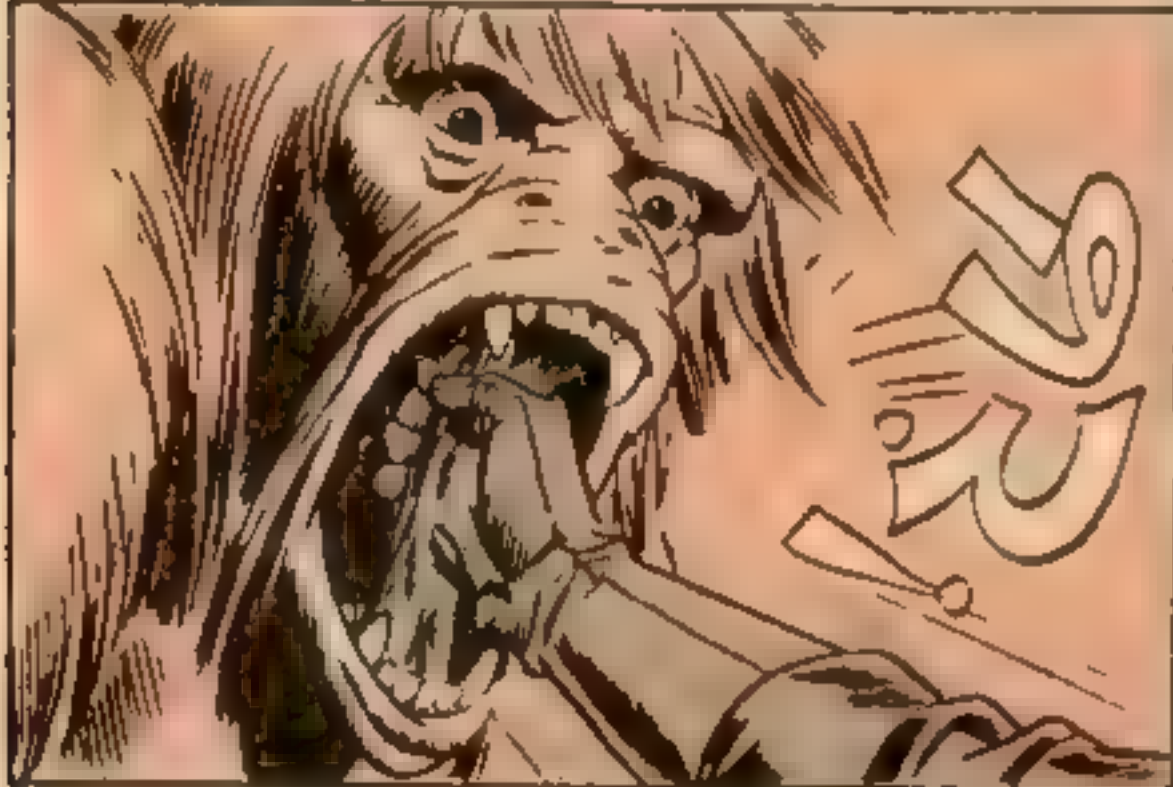
ولكنه فحاة ...



ياو... أحد
مخلوقات
كاذبة!



هذا جاسوس الموز...
مخلوق وقوي جدًا!
إلا أنا لست
واثقًا أنه نباتي!!



لا
تتردد!



الآن أعرف كيف شعر
كوكو "حين أمسكت به...
مع فارق أنه لا يوجد
أحد هنا لينقذني!



يجب أن أعاد هذا
المكان بسرعة!

قبل أن
يترعه من فمه
ويطاردني ثانية



كما توقعت
تركني
ليترع
الفصل
من فمه!!

١٠٠٠
١٠٠٠
١٠٠٠



كلما ازداد
اقترابي
من الأرض...
ازدادت
شتاوب

ثم بعد ذلك
أصبح ضمن
نطاقات تأثير
نفس
التي...



استعدت قواي ثانية
فأستطيع مغادرة
المركبة والاعتماد
على قواي الخاصة لا

ولكن ماذا يحدث للموت
الأخضر اللوت!!

استعارة الشمس تحول
لونه إلى الأبيض... هل
تصبح خطتي... يستعد
الموت قوة حياة من الشمس



ثم أسرع إلى
منبر الذي تم
في قبو منزله...



ليس لدي الكثير
من الوقت... يجب أن
أعمل بسرعة خارقة
إذا كنت أريد أنقاذ
"كوكبو"!!

كمية ضئيلة إذا
أضيفت إلى دمه كغذاء
سوف تزوده بالقوة
ليقدمهم أجدائهم!

ثم من الذي علم...
هل هذا أنت أيها
الفتى المحارب؟

نعم... لم أستطع
إخبارك بوصولي
لضيق الوقت
المسألة حياة
أو موت... أنا
ذاهب!



متى لم تكن كذلك...
ولكن هذا يعطيني
الفرصة لأنظف
القبو!!



وانظروا الفتى
التياء بسرعة
تجد حديقة
الحبوانات... فيها...



قد أجد عند
السيدة
فوزي
بعض
الموز...
سأسألها

أحتاج بعض
الموز...
هل عندك؟

يا سيّدة
فوزي... أين
أنت؟

ثم بعد دقائق...
في القريب يا قوه اد
هل أستطيع مساعدتك؟



ولقد حديقة
الحبوانات...

أحضرت لكم
الخافضة لتزويده
بالقوة الضرورية
شريعة أن...

يكون عنده
بقية من
القوة تمكنه
من احتمال
التأثير الأولي



نعم...
سأحضره
للك...
فورا...

هذا أمر عجيب... لم أكن
أعلم أن الفتى الجبار يحب
لموز هذا المقدور!



نعم... لأنه إذا تناول أي مخلوق
هذه الكمية من السائل...

لا يصبح عنده
قوى جبارة مثلي!



وبما نيامه
الفتى الحمار أن
شيئا من لدن
ملك الموت إذا
سأله وراثة تسرع
هائلة الموز...

سيصاب
رئيسه... يداه...





سوبرمان . لولو . الوطواط . بونابازا . طرزان



من بالري الوطني اعلم لوحة فسيفسائية
مهذبة من امبراطورية مصر . ومن عادة المرشحات ان
يرتدين احبائنا ربهن الوطني اثناء عملهن
الرسمي .

سيرة نكاحي



في قاعة مجلس الامم الدولي في حقن تشرح
نور المجلس لفريق من الروار .



في الحولة والحوه في ورمته لها سحدا
فقطا من الراحة في ردهه الاسراجه .
ونقاربان بين محاربها العربيه التي مرت
بهما خلال اليوم .



تقود ضيوفها في حولة داخل مبنى المنظمة
الدوله ، يستغرق ساعه كامله وطوبها قبل
وربع اميل . ويرور الامم المتحده كل سنة
اكثر من مليون سعة ، وهي اليوم من اشهر
معالم نيويورك .

كانت الاردنية مي حقي هي « الامم المتحدة » ، في نظر الالاف من بين المليون ونصف المليون شخص الذين زاروا الامم المتحدة في مدينة نيويورك خلال العام الماضي . انها واحدة من ٦٠ شابة جذابة ينتمين الى دول شتى ويعملن كمرشدات لجموع الزوار الذين يترددون على الامم المتحدة ، وهي تتسم بالنشاط وسرعة البديهة والدبلوماسية والشخصية وقوة البنية . وهذه كلها صفات يتوقع المرء ان يجدها في مرشدة الامم المتحدة . وتقود مي يوميا عدة جولات لجماعات من الزوار ، تستغرق في مجموعها نحو ست ساعات في ابهاء المباني الفسيحة .

وكل جولة منها تقتضي المشي نحو ميل وربع ، والاجابة على عدد لا يحصى من الاسئلة التي تتعلق بنشاطات هذه المنظمة العالمية .

ولدت مي حقي في القدس وعاشت في عمان ، ثم سافرت الى الولايات المتحدة سنة ١٩٦٣ للالتحاق بجامعة تكساس في مدينة اوستن ، حيث درست لمدة اربع سنوات الخزف والنحت والرسم . ومنذ سنة تقدمت بطلب الى الامم المتحدة لشغل وظيفة « مرشدة » . والمعروف ان مدة الوظيفة محددة بسبعة وعشرين شهرا ، وذلك حتى لا تفقد الشابات المرشدات على مر الزمن حماستهن . كما ان هذا التحديد الزمني



مي تعد وجبة طعامها في شقتها ، وتزور معرضا للنحت الحديث .



في يوم الصلّة ، تسمى مي للانطلاق من جو الروتين اليومي بالتمرد مع بعض الصديقات في الحدائق العامة .

جولتها ، وكانها تذكر تمامها ان لكل مقام مقال • وما من شك في ان الزوار بعد توديع مي لهم ، يلمون بقدر من المعلومات عن الامم المتحدة يفوق نسبيا ما كانوا يعرفونه ساعة وصولهم ، وهذا فضلا عن أنهم يغادرون الامم المتحدة بشعور الرضا عن جولة الضافة الذي نعموا به فيها •

يتيح الفرصة أمام اكبر عدد من فتيات الدول اعضاء في المنظمة للعمـ كمرشدات بها •

ان مي تعطي الزوار اكثر من مجرد محاضرة معيارية ، فهي توضح بعض الشيء عمل الامم المتحدة ونشاطها . وذلك بصورة تتناسب مع اعمار وشخصيات المجموعة التي تقودها سي



أنت... لم تديك طعنة!
السماء... تظلم
سيفسد ميثاقك



سرعة يا داد!
رفيق... استعد!

البقاء بالقرية، من
شجيرة ما تفعله وشم،
تترك شديداً أخطورة



انتبهها...
إنها تقع!!



لا أستطيع
الركض أسرع
من هذا!!

وبدافع من
الفرقة... رفع
رفيق... يد إلى
الدخول نحو...
الفرقة...

سأدفعني
عليها عالم
استخدم قواي
العبادة ولكن كيف
أقوم بذلك ووداد
محسنة بيدي؟

وَمَا يَقْدِرُ رُفِيفٌ
لشجرة الضخمة بعيداً...

استطيع حملها وكانها
ريشة... ماذا أصابني؟
هل هذا من تأثير
الصاعقة؟

نبيل هل شاهدت
ذلك؟ وطوال الوقت...

...كنت أعتقد
أنه لفتي الجبار!



وَأَرْتِ الْقَوَى الْجَبْرِ
عَلَى 'رُفِيفٌ' فَضَاعَفْتُ
مِنْ عَمَلِهِ...

نعم يا "وداد"... يبدو أن
سري قد انقضى!

حتى إذا كان
نبيل هو "الفتى"
الجبار فلن يجزئ
على الإفشاء بستره!

لَا مَنَّا ابْنُ نَسِيتِ
نَفْسِي كَيْ أَنْقَذَكَ...
الآن انتهت
حفاة لشكر!!

إنه ديك بالفعل
وهو يعلم أن
"الفتى الجبار"
لا يمكن أن يثبت
خداشه دون أن يكشف
عن نفسه!



الآن زالت الشبهات
عني يا "نبيل"...
لن يتهمك أحد
بافتحال شخصيتي!

وتكن كيف حصل
على قواه هذه؟
كان عادياً حتى
حصلت الصاعقة!

العاصفة
مررت... الآن
سأقوم ببعض
الحيلات الرياضية
أعينية!

ه، رُفِيفٌ
جيد
صديقي!

قد تكون
قواه الجديدة...
عارضة...
وتزول فجأة...
من الأفضل
أن انتظر
وأتركه يكشف
عن نفسه!!



فني القفز العريض ...

مستحيل ... ألفتي
الجبار يستطيع ذلك
فقط !

في القفز العالي بمرحلة العصا ...

ياو ... أين كان رفيف
يخفي قواه ؟

إنه
ألفتي الجبار !

ليحييا رفيف !

ألفتي الجبار
هو ...

رفيف الجبار !

بدأ الرمام يفلت من يدي ...
وكما قالت أوداد مرة ...
رفيف كبير الجسد
وليس العقل !

هل سيعرف كيف
يتصرف ويستخدم
مرقواه الحديدية
في الأمور
العادية ؟

دعيت مسابقة
الخواجزة ...







لن يصل في الوقت المناسب إلا إذا...

به في أجهة الأخرى من المدينة.. سأقوم بقتل حياة.. وركبني لو أستطعت الله..



بصاحته وإليك... ستوفى بعض اللصوص من هذا المصا... ويذهب بجريته الخ... لا..

وفي صباح اليوم... نفس... ١٠٠٠...

سأتوجه إلى هناك فوراً!!



أنظروا إلى هذا المهتاج ما أحقته... أطلقوا النار عليه!

وبعد أن ربه الفتى الجيا... دونه أو ربه أحد...

اتركوا مسدساتكم.. واخرجوا رافعين أيديكم!!



...ساعده

يا يبي... أنا أستطيع الطيران!



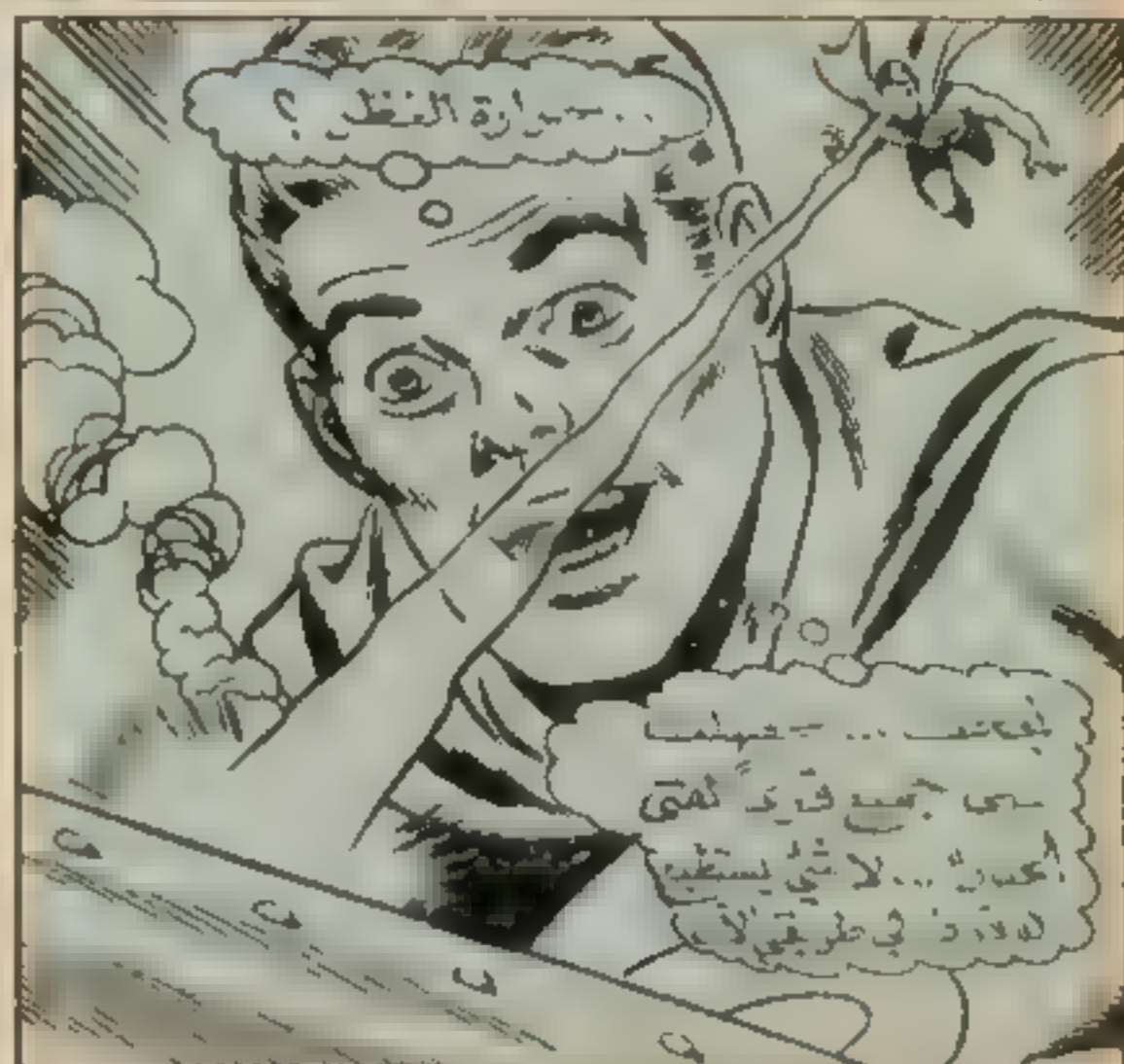
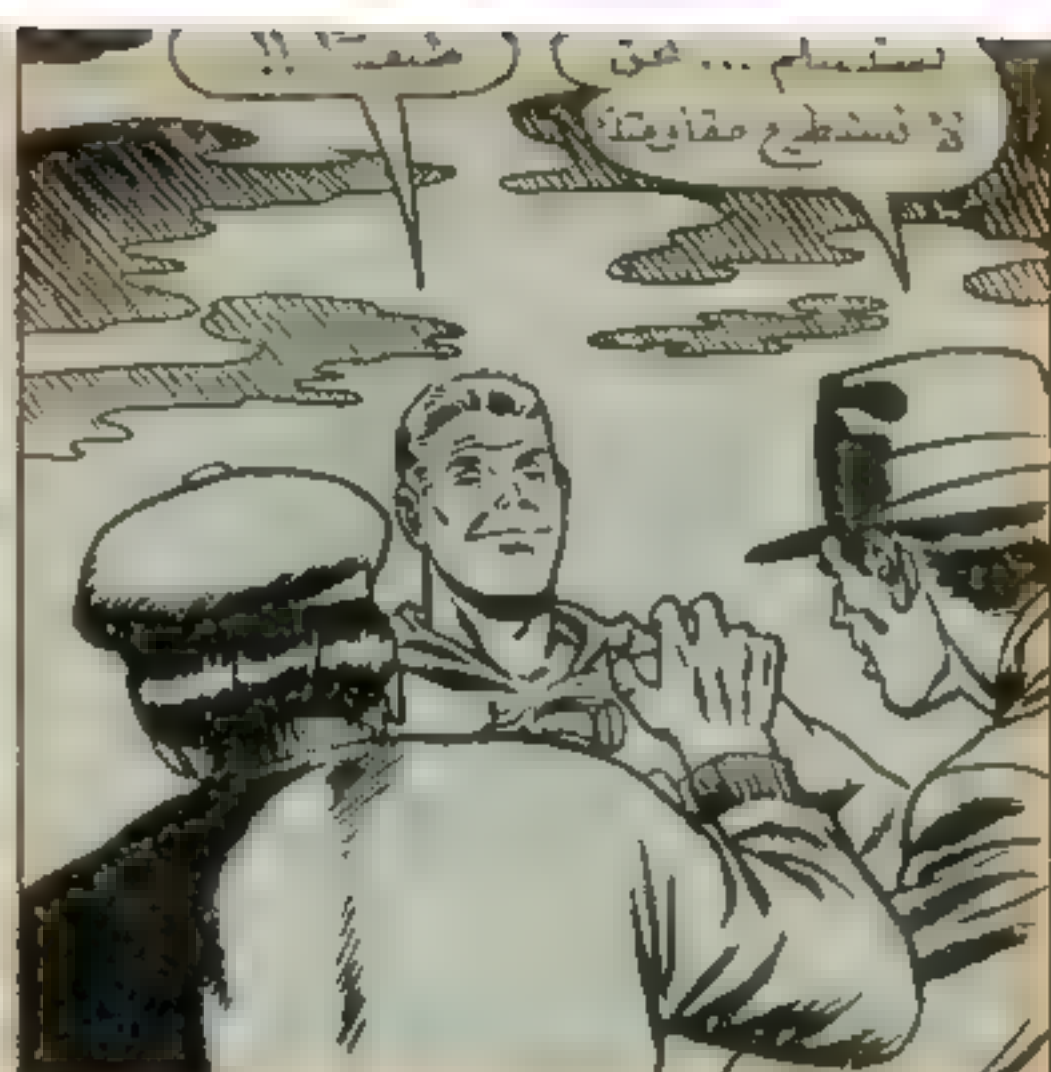
ها... أنا منيع... أنا فتوي!!

المسكين الأحمق يظن أنه منيع... مشايب!!

يجب أن أقدم... من نفسه!

...ساعة لفراره... رماء الفتى الجيا...

فعل هذه هي طريقة الفتى الجيا "بوجماع ربي" بوجود فتى جيا واحد...





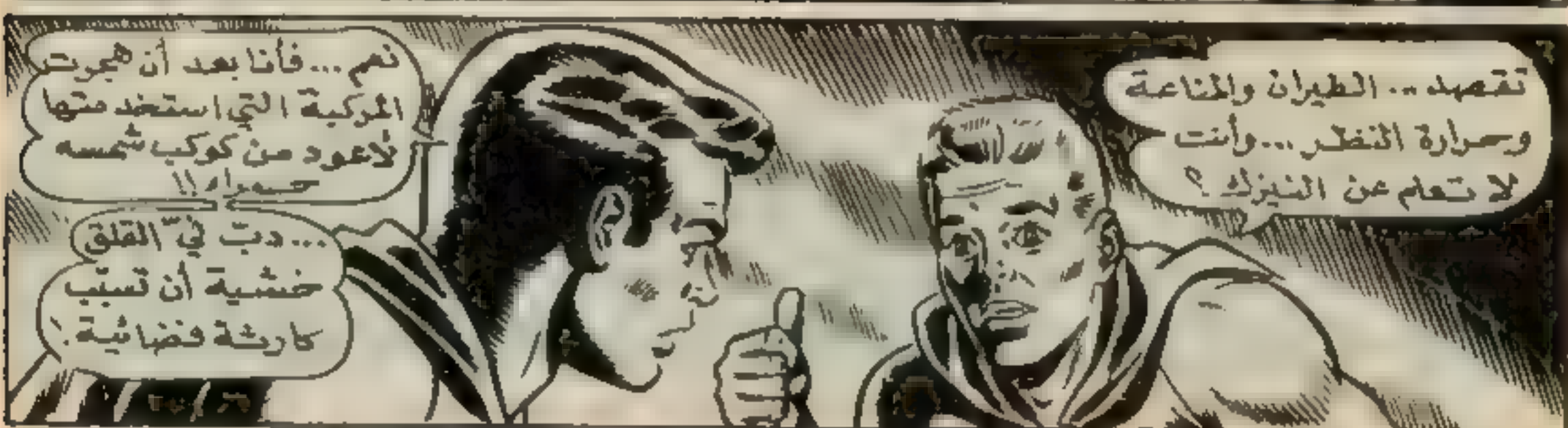
... الآن ...
وحيداً حتى استسلم
لأمرتي ...

هذا يفوق طاقتي ...
أنا لا أستطيع !



أنت لا تعلم أين كنت أسألك
في جميع ما قمت به ...

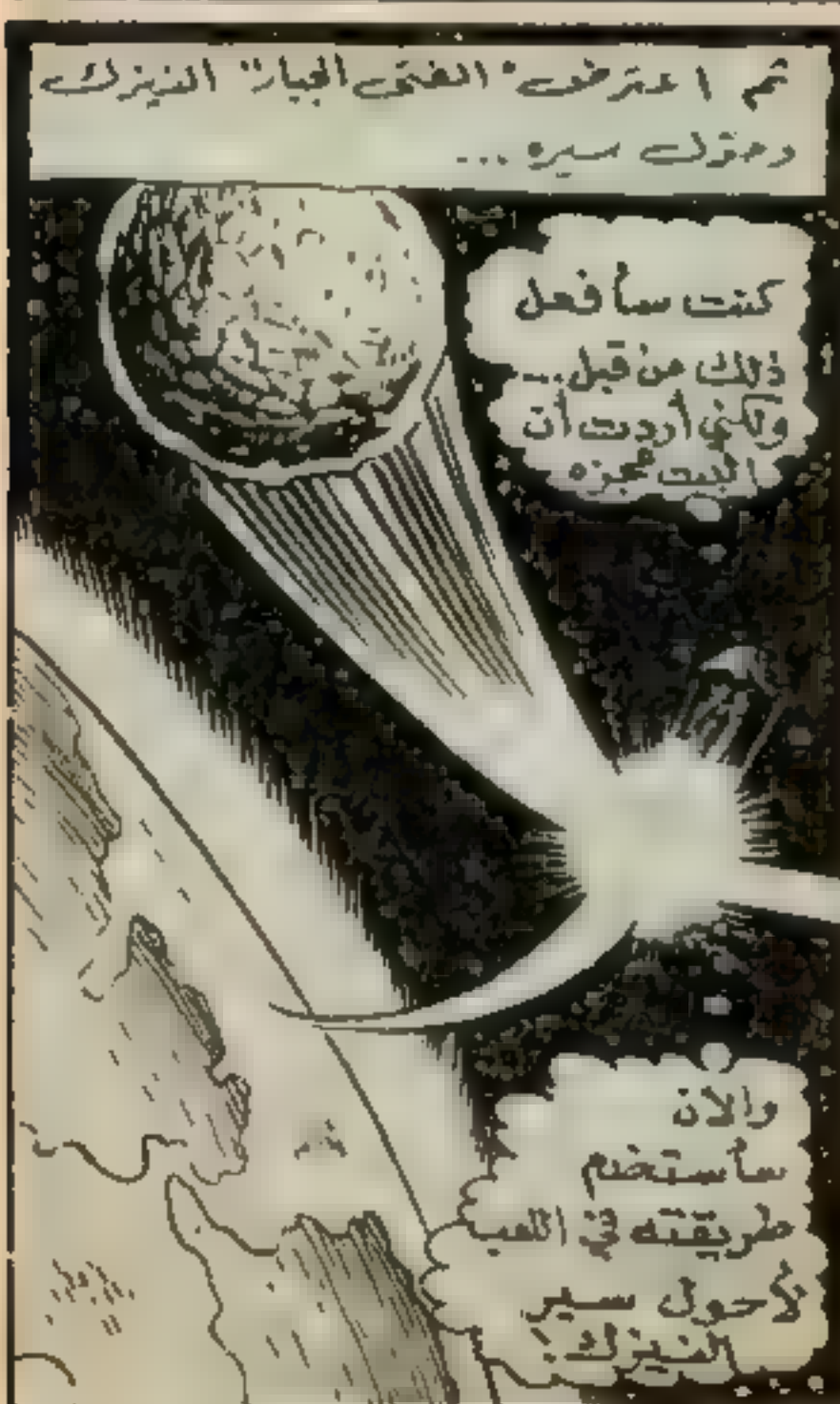
... منتظراً الوقت الذي
ستعترف فيه بعجزك !



تقصد ... الطيران والمناعة
وحسرة النظر ... وأنت
لا تعلم عن النيزك ؟

نعم ... فأنا بعد أن هجرت
المركبة التي استخدمتها
لأعود من كوكب شمسه
سواء !

... دبت في القلق
خشية أن تسبب
كارثة فضائية !



ثم اعترضت "الفتى الجبار" النيزك
وعزل سيرة ...

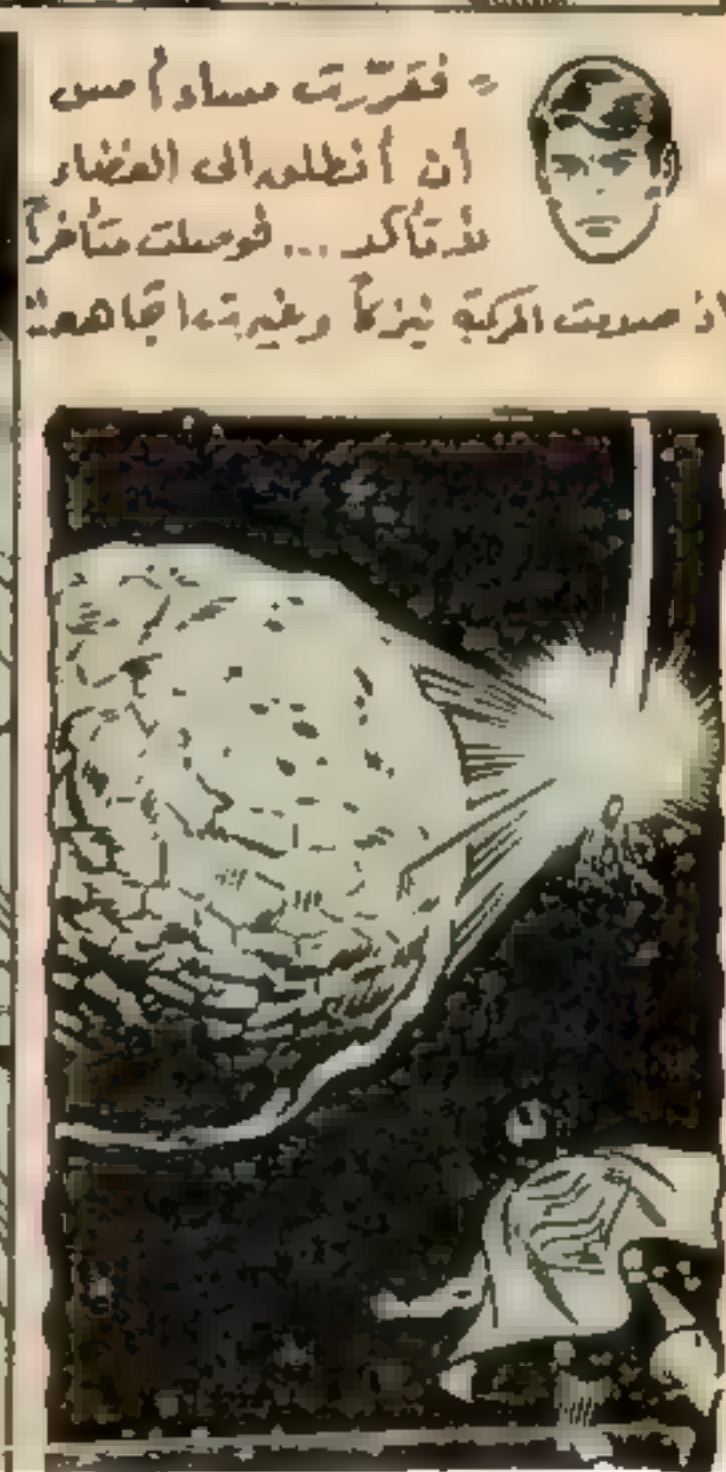
كنت سأفعل
ذلك من قبل ...
ولكني أردت أن
أثبت عجزه

والآن
سأستخدم
طريقته في اللعب
لأحول سير
النيزك

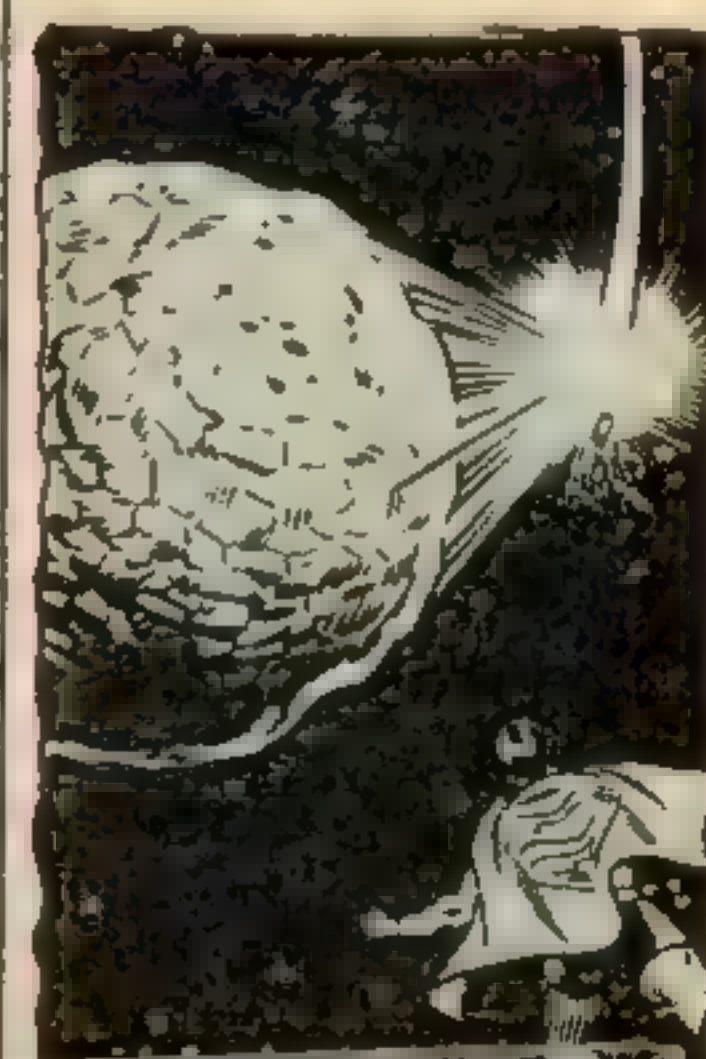


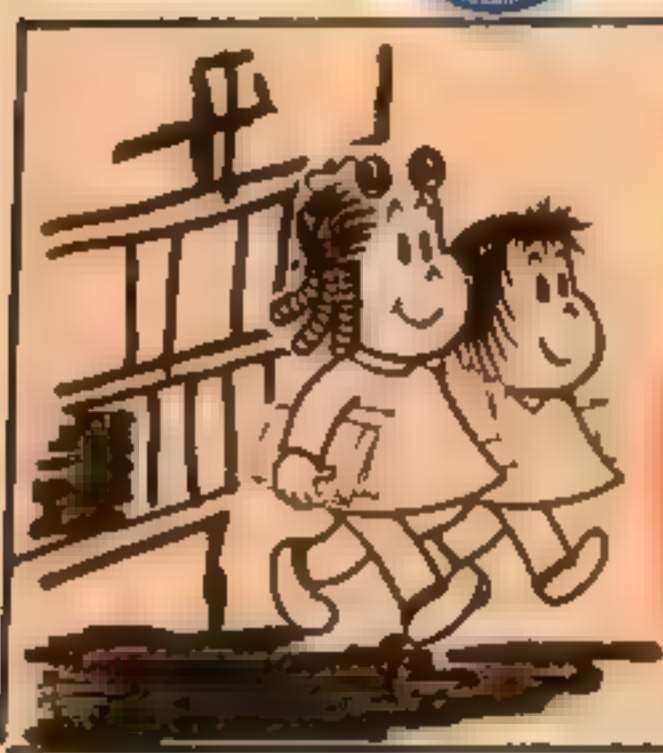
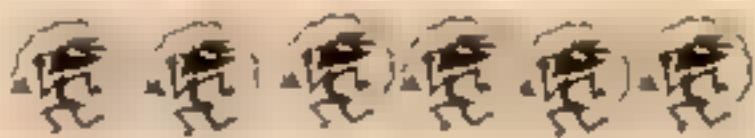
وأنت تعرف البقية ..
والآن هل ما زلت تريد
القيام بدور الفتى الجبار !

لا ... لا ...
أرجوك ... انقذني
انقذنا جميعاً !



فقررت مساعداً من
أن أنقله إلى الفضاء
لأننا ... فوصلت متأخراً
أدبرت المركبة نيزكاً وغيرة، أجاهه





لولو الصغيرة

داشماً معك

في أوقات التسلية وفي أوقات الدراسة
أطلبها من الباعة والمكتبات

ركن

الفكر والفن

ننشر في هذا الركن كل عمل خلاق يقوم به قراؤنا من كتابة أو شعر أو فن أو اختراع أو أي شيء مفيد وطريف مشروط ألا يتعدى العشرة أسطر .

يتمتع القراء بفرصة التعبير عن آرائهم في هذا الركن من خلال التعليق على المنشور في صفحة ١٠٠٠

على كل من يريد الاشتراك في ركن الفكر والفن ان يرفق برسالته ثلاثة كوبونات مثل الكوبون المنشور في طرف هذه الصفحة .



ذهب رجل ، الى فرن ليبتاع كيلو غرام من الخبز العربي ولكنه لم يجد طلبه بل وجد خبزا افرنجيا فقال للخباز :
- اعطني الخبز الافرنجي وانما اترجمه في البيت .

ذاكر زكي علي
الموصل

المدرس : الراديو مذكر ام مؤنث ؟

التلميذ : مؤنث يا استاذ ..

المدرس : لماذا ؟ ..

التلميذ : لانه لا ينقطع عن الكلام .

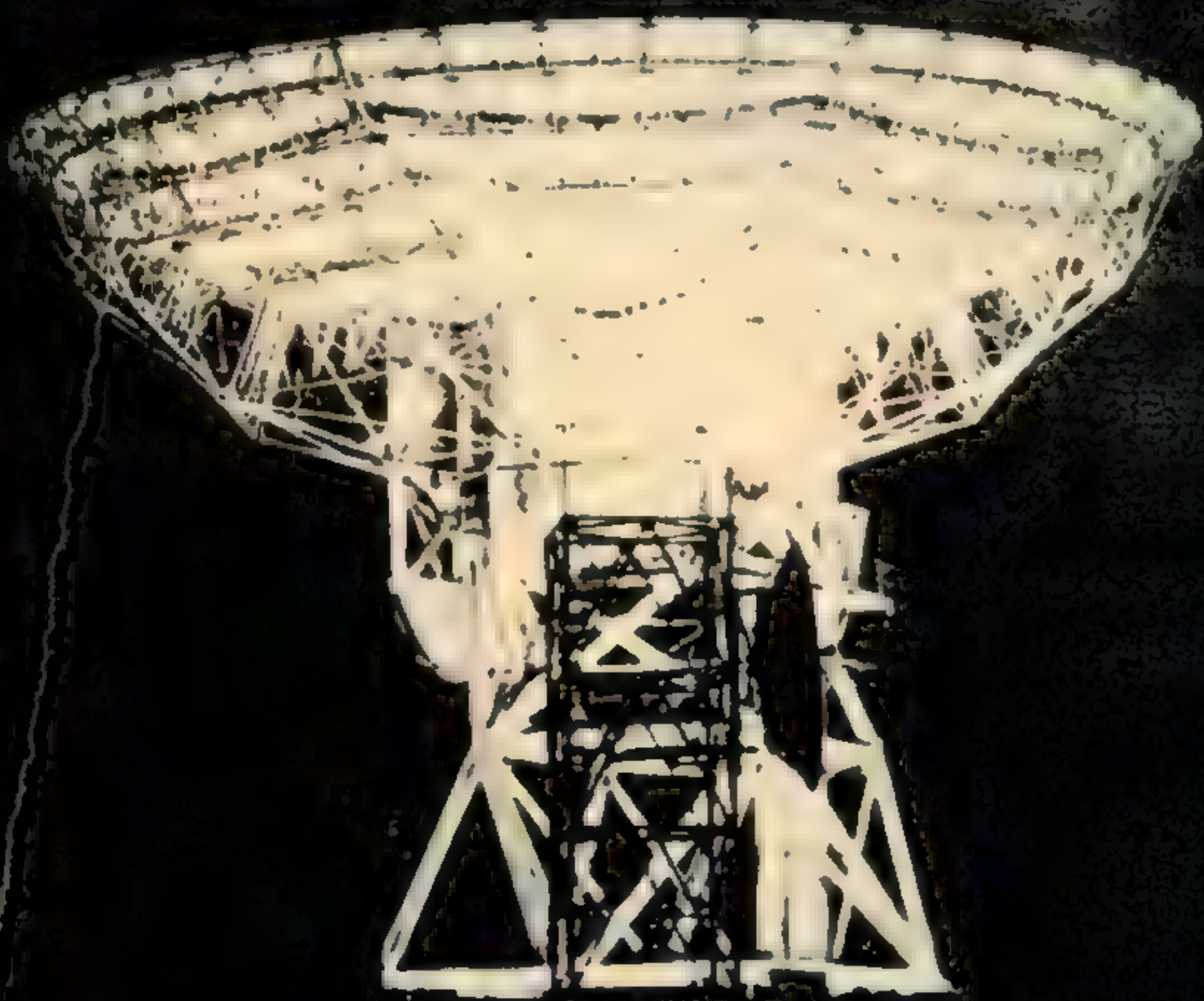
سمير عمر ثابت

قابل شخص صديقه وقال له :
« هل تعرف ان عمدة قريتنا قد مات امس مقتولا ؟ »
فاجاب صديقه : « ومن قتله ؟ وكيف حدث هذا ؟ »

فقال له : « قربص له احد الاشقياء ليلا ، واطلق عليه رصاصتين ، اخترقت احدهما صدره فمات في الحال ... »
فقال له صديقه : « والرصاصه الثانيه ؟ »

فاجابه : « لم تصبه لحسن الحظ ! »
احمد بشير ابو مداس
طرابلس - ليبيا





إفتتاح المحطة الأرضية للمواصلات عبر الاجرام الفضائية



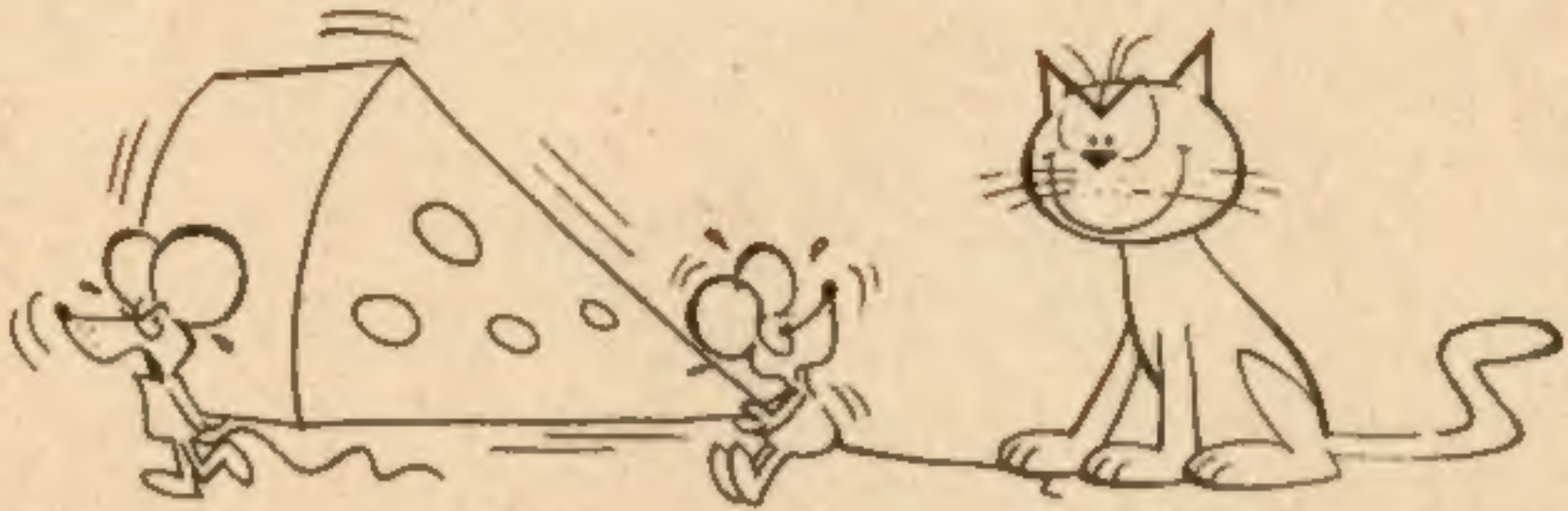
افتتحت يوم ٧ ايلول في العربية محطة ارضية للمواصلات عبر الاجرام الفضائية وهي حدث بارز في اتصالات لبنان الكونية .

في الفضاء الخارجي حاليا وعلى ارتفاع ٢٦ ألف كيلومتر وفي مدار واحد ثلاثة اقمار اصطناعية لتأمين جميع انواع الاتصالات ، احدها فوق المحيط الاطلسي والثاني فوق المحيط الهندي والثالث فوق المحيط الهادي ، . ولبنان ، نسبة لموقعه الجغرافي ، يستطيع ان يؤمن اتصالاته عن طريق القمرين الوافعين فوق الاطلسي والهندي ، ولكنه سيعتمد فقط على الوفت الحاصر على الجرم الفضائي انتلسات الواقع فوق المحيط الاطلسي لاتصالاته الخارجية مع بلدان اوروبا واميركا الشمالية . وبعد سنة يصار تحويل المحطة باتجاه ممر المحيط الهندي لتأمين مخابراته مع بلدان القارة الاسيوية والشرق الامسي . وحيداك سيكون الاتصال مباشرا بين لبنان والبحرين وسائر البلدان العربية التي تتوي انشاء مثل هذه المحطات . وقد اختير موقع المحطة لكونه محاطا بجبال تمنع التشويش عنه . اما المحطة فترتكز بصورة رئيسية على هوائي ضخيم يتحرك آليا في جميع الاتجاهات ويبلغ قطره ثلاثين مترا ليستطيع التقاط الاشارات اللاسلكية الضعيفة الواردة من بعد يريد على ٣٦ ألف كيلومتر فيقوي الاشارة بنسبة الف مليار مرة .

وهذه المحطة ستبسط الاتصالات الخارجية وتختصر مهل الانطار ، كما ان اجهزة الالتقاط في المحطة ستمكن اللبنانيين من متابعة رحلة ابولو ١٢ الى القمر على شاشات التلفزيون كما انها ستلتقط برامج التلفزيون التي تذاع بواسطة الاقمار الاصطناعية لا سيما برامج التلفزيون الامريكي والبريطاني والفرنسي وغيرها من الدول الاوروبية وتمكن بذلك التلفزيون اللبناني من بثها فوراً على المساهدين .

وقامت بتصميم وبناء المحطة الارضية شركة « بيج كوميشنز اجنيرر » المنفرعة عن شركة « نورثروب » واستطاعت انجارها في فترة قياسية من الزمن تفارب العام الواحد . ولقد بنت شركة « بيج » محطات ارضية تجارية للمواصلات اكثر من اي شركة أخرى في العالم .

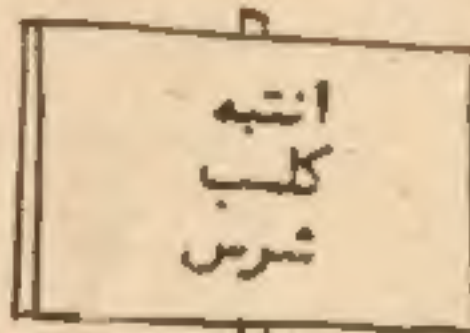
رضحك



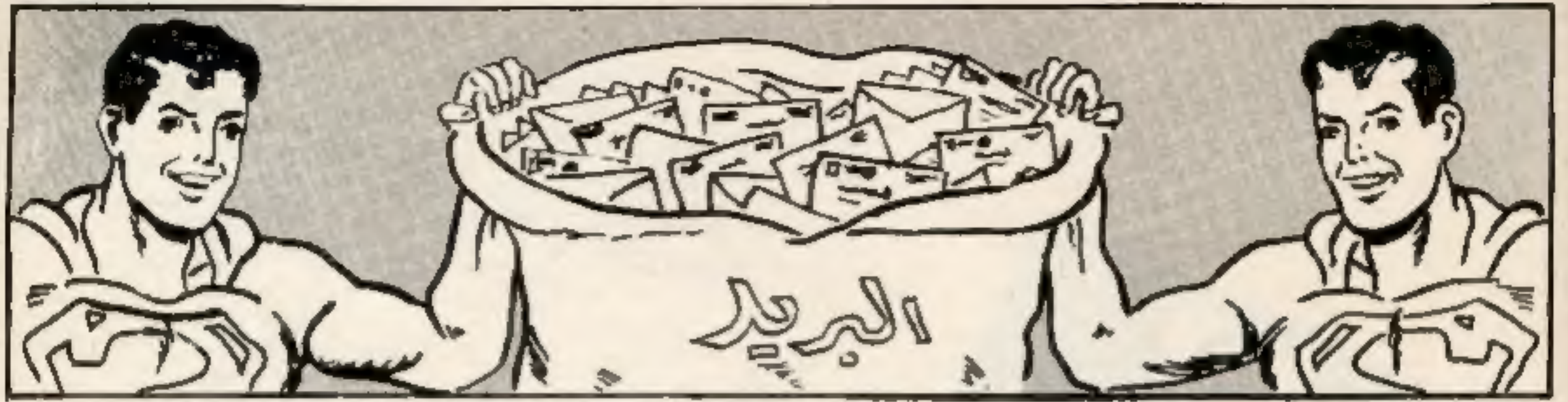
- لماذا لا تتقدم ؟ أنا احمل الطرف الثقيل ...



- انني مستن لك لدعوتك
أماي لتناول العشاء ...

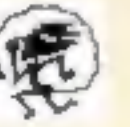


- ارجوك دعني ... أنا لم اتعلم القراءة
بعد ...



كتب التعارف

- عبدالله محمد باعشن - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . عدن - ٥ كريتر - ص.ب ٤٠٢٨ .
 عمر محمد باعشن - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . عدن - كريتر - ص.ب ٤٠٢٨ .
 عادل سليمان مرقس - ١٥ سنة - يهوى المراسلة . ج.ع.م - الاسكندرية - ١٠ شارع جعفر متفرع من زين
 العابدين بمحرم بك .
 امر سردار - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . العراق - بغداد - الداودي - رقم الدار ٦٣-٤٨
 ماجده مصطفى سلامة - ١٢ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة . ج.ع.م - مصر الجديدة - ٢٢ شارع اسيوط
 - ميدان الاسماعيليه .
 مرفت مصطفى سلامة - ١١ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م - مصر الجديدة - ٢٢ شارع
 اسيوط - ميدان الاسماعيليه .
 ماجده رمضان عبد الحليم - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م - البحر الاحمر - راس غارب -
 مدرس راس غارب الاعدادية الثانوية المشتركة .
 شريف حلمي شاهين - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - المنيل - ٢ شارع عبده بدران شقة ٣١ .
 ممدوح احمد عطيه - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - المنيل - ٢ شارع عبده بدران شقة ١٦ .
 حنان لؤي كاهل حسونة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - المنيل - ٢ شارع عبده بدران شقة ٣١ .
 احمد يحيى شيخ - ١٢ سنة - يهوى المراسلة . السعودية - الطائف - بلدية الطائف - بواسطة يحيى شيخ .
 ايلي سروع - ١٩ سنة - يهوى المراسلة وجمع الصور . لبنان - بيروت - فرن الشباك - المتحويطة - ملك
 يوسف يمين .
 حسين محمد حسين - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م - القاهرة - ٢٢٧ شارع الجيش -
 العباسية .
 اميل رمسيس اسطفانوس - ١٧ سنة - يهوى تبادل الطوابع والصور . ج.ع.م - طنطا - ٤٢ شارع ابراهيم
 عبد الملك .
 عبد المنعم ابو ذكري - ١٢ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع . ج.ع.م - الجيزة - ٥ شارع بنك التسليف
 محمد خليل حامد علي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م - طنطا - ٢٠ شارع ابن
 الفارض - الدور الثالث .
 عبد القادر محمد عبد القادر - يهوى المراسلة . ج.ع.م - اسكندرية - ٢١ شارع ابن رباح - الحضرة
 البحرية .
 مها محمود علي جاد شريف - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م - اسكندرية - ١٢ شارع
 جعفر بمحرم بك .
 عاطف عبده عياد - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . ج.ع.م - القاهرة - ٢٨ شارع الكنيسة
 المرقسية - الازبكية .
 عطا محمد احمد - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع ولعبة كرة القدم . السودان - الخرطوم - ص.ب. ٢٢٢٢ .
 حسين محمود مكاي - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - ٢ شارع الجرجاوى بالنقي -
 شقة ١٩ .



للمتعة والتسلية



مجلدات

- سوپرمكان
- لولو
- يونانزا
- طرقات
- الوطنوط



أطلبها من المكتبات ودار المطبوعات المصورة تلفون : ٢٩٣٠٦٦

ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير اهداف ربحية
و لتوفير المتعة العربية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net